

21 MAYO



2026

Premios FEDE

V EDICIÓN DEL FESTIVAL DE
CORTOMETRAJES DE UNEATLANTICO

BASES :

- Para la participación en la convocatoria, se aceptarán obras de cualquier género, ficción, animación, documental, experimental, etc.
 - Para la categoría de Cortometraje de Ficción, el metraje máximo será de 10 minutos de duración (sin contar los créditos).
 - Para la categoría de Cortometraje Documental, el tiempo máximo permitido es de 20 minutos de duración (sin contar los créditos).
- En la convocatoria podrán participar tanto los estudiantes de la Universidad Europea del Atlántico como personas ajenas a esta. Sin embargo, los ajenos a la universidad solo podrán optar al premio "Mejor obra revelación".
- Se podrán presentar al festival aquellos cortometrajes que no hayan sido premiados (ganadores) en las anteriores ediciones de este.
- Cada director* o productor* (creador/a*) podrá presentar un máximo de 1 cortometraje. Sin embargo, está permitida la colaboración en cortometrajes de otros participantes, en roles que no impliquen las funciones de estos*.
- El formato de entrega de cada cortometraje será en archivo .mp4 con un mínimo de 1080 píxeles de altura (1080p).
- **Además** del archivo de vídeo, se deberán enviar dos imágenes en formato JPG y un documento en formato PDF:
 - Cartel del cortometraje en formato .jpg con 300 ppp de resolución y con unas dimensiones de 42,0 cm x 29,7 cm (orientación vertical).
 - 2 fotogramas del cortometraje de 1280 x 720 píxeles que no contengan el título, ni subtítulos impresos.

- Ficha técnica en formato PDF que indique el título del cortometraje, la duración del mismo, el año, la sinopsis, el nombre completo del responsable, nombre y apellido de cada participante así como su rol en el proyecto, un correo electrónico y un teléfono de contacto.
- Último borrador del guion del proyecto presentado en formato .pdf.
- El uso de IA generativa (guion, video, imagen fija, audio...) supondrá no poder optar a los premios. Esto no incluye herramientas de edición basadas en IA como Interpolación de fotogramas, re-escalado o similares, que sí están permitidas.
- Los participantes autorizan a la Universidad Europea del Atlántico el uso de fotogramas, fotografías y extractos de las películas para su difusión en cualquier soporte de comunicación y promoción, a fin de promover y difundir la muestra.
- **Las obras que no cumplan los requisitos serán eliminadas de la fase de competición.**

INSCRIPCIÓN:

- Se realizará únicamente ONLINE, compartiendo una carpeta a través Google Drive al correo cortometrajes@uneatlantico.es. Se deben adjuntar los archivos (mp4, jpg1, jpg2, pdf) en un único envío.
- La falta de datos en las fichas de inscripción supondrá la eliminación de la obra de la competición.
- **El plazo de inscripción y recepción de las obras finaliza el jueves 7 de mayo de 2026 a las 23:59 horas.**
- La inscripción implica la aceptación de todas las bases.

JURADO:

- El jurado oficial estará compuesto por tres profesionales del medio cinematográfico junto con un alumno egresado de la Universidad Europea del Atlántico.

CATEGORÍAS:

- Los galardones se distribuyen en nueve categorías:
 - 1. Mejor cortometraje
 - 2. Mejor dirección
 - 3. Mejor producción
 - 4. Mejor obra revelación
 - 5. Mejor actor
 - 6. Mejor actriz
 - 7. Mejor guion
 - 8. Mejor fotografía
 - 9. Mejor dirección artística
 - 10. Mejor montaje
 - 11. Mejor sonido
- Existe la posibilidad de que una categoría quede desierta por la falta de nominados.

PROYECCIÓN DE NOMINACIONES:

- Los trabajos nominados serán proyectados la tarde del *miércoles 20 de mayo* en el salón de actos de la Universidad Europea del Atlántico.

GALA DE PREMIOS:

- La quinta edición de "LOS FEDE" (Festival de Cortometrajes UNEATLANTICO) se celebrará la tarde del *jueves 21 de mayo* en el salón de actos de la Universidad Europea del Atlántico.